ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

Γεώργιος Κ. Τσερπές.

- Υποψήφιος Διδάκτωρ του Τμήματος Φιλολογίας του Ε.Κ.Π.Α. (Τίτλος της υπό εκπόνηση διατριβής: «Ο παροιμιακός λόγος των Βαλκανικών λαών. Θεματικές – Χρήσεις – Ερμηνείες – Επικοινωνία. Συμβολή στο πεδίο της Συγκριτικής Λαογραφίας» / Ημερομηνία έγκρισης θέματος: 19 Μαρτίου 2014).
- Εκπαιδευτικός του Πειραματικού Γυμνασίου Αγίων Αναργύρων.

ΣΠΟΥΔΕΣ

- *2013:* Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης στη «Λαογραφία» (9,96 /10) - Τμήμα Φιλολογίας, Φιλοσοφική Σχολή, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών.
- *2008:* Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης στη «Διδασκαλία της Νέας Ελληνικής ως Ξένης Γλώσσας» (8,48 /10), Διατμηματικό πρόγραμμα μεταπτυχιακών σπουδών - Τμήματα Φιλολογίας και Φιλοσοφίας – Παιδαγωγικής – Ψυχολογίας, Φιλοσοφική Σχολή, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών.
- *2004:* Πτυχίο Φιλοσοφίας – Παιδαγωγικής – Ψυχολογίας, με ειδίκευση στην Παιδαγωγική (8,80 / 10), Φιλοσοφική Σχολή, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών.

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ

- *2013 – :* Διδασκαλία στο Πειραματικό Γυμνάσιο Αγίων Αναργύρων (με 5ετή θητεία).
- *2012-2013:* Διδασκαλία στο 1ο Γυμνάσιο Αχαρνών (Δ.Δ.Ε. Ανατ. Αττικής)
- *2010-2012:* Εκπαιδευτική άδεια λόγω υποτροφίας του Ι.Κ.Υ. για φοίτηση στο Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών στη Λαογραφία (Τμήμα Φιλολογίας του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών).
- *2009-2010*: Διδασκαλία στο 1ο Γυμνάσιο Αχαρνών (Δ.Δ.Ε. Ανατ. Αττικής)
- *2008-2009:* Διδασκαλία στο Γυμνάσιο Σκάλας (Δ.Δ.Ε. Λακωνίας)
- *2007-2008:* Διδασκαλία στο Γυμνάσιο Βλαχιώτη (Δ.Δ.Ε. Λακωνίας)
- *2006-2007:* Διδασκαλία στο Γυμνάσιο Σκάλας (Δ.Δ.Ε. Λακωνίας) - Μόνιμος διορισμός στη δημόσια εκπαίδευση μέσω του γραπτού διαγωνισμού Α.Σ.Ε.Π. του 2005.

ΕΙΔΙΚΕΣ ΓΝΩΣΕΙΣ

ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ

- Αγγλικά - Επίπεδο C2 (Άριστη γνώση / Proficiency Michigan και Cambridge).

- Αλβανικά – Επίπεδο B2 (Καλή γνώση / Πιστοποίηση από το Πανεπιστήμιο των Τιράνων "Universiteti i Tiranës").

- Βουλγαρικά – Επίπεδο B2 (Καλή γνώση / Πιστοποίηση από το Πανεπιστήμιο της Σόφιας "Св. Климент Охридски").

- Τουρκικά – Επίπεδο B1 (Μέτρια γνώση / Πιστοποίηση από το Κέντρο Γλωσσών του Πανεπιστημίου της Κωνσταντινούπολης – İstanbul Üniversitesi Dil Merkezi).

ΓΝΩΣΕΙΣ Η/Υ

- Microsoft Office (Word, Power point, Excel), Διαδίκτυο (Πιστοποίηση δεξιοτήτων και γνώσεων στις Τ.Π.Ε. Α΄ Επιπέδου Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων).
- Πιστοποίηση στην χρήση και αξιοποίηση των Τ.Π.Ε. στην εκπαιδευτική διδακτική διαδικασία (Πιστοποίηση Β΄ Επιπέδου Υπουργείου Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων).

ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΣΥΝΕΔΡΙΑ

- *2016:* 8ο Πανελλήνιο Επιστημονικό Συνέδριο με θέμα: «Το "τι" και το "πώς" στην αγωγή, στη διδασκαλία, στην έρευνα και στη μάθηση: Ακούω και ξεχνώ, βλέπω και θυμάμαι, κάνω και καταλαβαίνω» (Οργάνωση: Ελληνικό Ινστιτούτο Εφαρμοσμένης Παιδαγωγικής και Εκπαίδευσης). Εισήγηση στο συνέδριο με θέμα: «Ένα μάθημα ελληνικής γλώσσας. Διδακτική πρόταση για τη συνεξέταση αρχαίας και νέας ελληνικής γλώσσας στο πλαίσιο της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης». (Σε συνεργασία με τον συνάδελφο, Π. Χιονίδη).

- *2016:* Επιστημονική διημερίδα με θέμα: «Η "Δημιουργική Στροφή" στην Εκπαίδευση: Αφετηρίες, Δυνατότητες και Περιορισμοί» (Οργάνωση: Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών «Θεωρία, Πράξη και Αξιολόγηση του Εκπαιδευτικού Έργου», Τμήμα Φιλοσοφίας – Παιδαγωγικής και Ψυχολογίας του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών). Εισήγηση στο συνέδριο με θέμα: «Όταν η μελέτη του χρόνου ξεπερνά τον σχολικό χρόνο. Μια πρόταση ενάντια στην αποσπασματικότητα της γνώσης στη Γλωσσική διδασκαλία». (Σε συνεργασία με τον συνάδελφο, Π. Χιονίδη).

- *2016:* Επιστημονικό συνέδριο «Διδάσκοντας και εμπνέοντας εφήβους – Για ένα αλλιώτικο σχολείο» (Οργάνωση: Εκπαιδευτήρια Πολύτροπη Αρμονία και Σχολικοί Σύμβουλοι Γ΄ Δ.Δ.Ε. Αθηνών). Εισήγηση στο συνέδριο με θέμα: «Η διατροφή στην αρχαία Ελλάδα. Μία διδακτική πρόταση διαθεματικής και συνεργατικής δράσης για τη δευτεροβάθμια εκπαίδευση». (Σε συνεργασία με τους συναδέλφους: Αικ. Πιτρόπου και Π. Χιονίδη).

- *2015:* Επιστημονικό συνέδριο «9th Interdisciplinary Colloquium on Proverbs» (Οργάνωση: Διεθνής Ένωση Παροιμιολογίας / International Association of Paremiology – Ταβίρα, Πορτογαλία). Εισήγηση στο συνέδριο με θέμα: «Welcoming spring through proverbs: A teaching paradigm in Greek secondary education».

- *2015:* Επιστημονικό συνέδριο «Rethinking Democracy in Literature, Language and Culture» (Οργάνωση: Τμήμα Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης). Εισήγηση στο συνέδριο με θέμα: «Studying Democracy and Totalitarianism through Cooperative Teaching: A Paradigm for Secondary Education». (Σε συνεργασία με τους συναδέλφους: Αικ. Πιτρόπου και Π. Χιονίδη).

- *2015:* Επιστημονικό συνέδριο «Ακαδημαϊκή Αριστεία και Χάρισμα: Νέες τάσεις στην εκπαίδευση του 21ου αιώνα» (Οργάνωση: Εκπαιδευτήρια «Νέα Γενιά Ζηρίδη» και Τμήμα Φιλοσοφίας – Παιδαγωγικής – Ψυχολογίας του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών). Συμμετοχή στο συνέδριο ως συντονιστής εργαστηρίου με τίτλο: «Τη γλώσσα μού έδωσαν ελληνική» - Ο θεσμός των Ομίλων ως εργαλείο προσέγγισης της ελληνικής γλώσσας στη διαχρονική της διάσταση» (σε συνεργασία με τον συνάδελφο, Π. Χιονίδη).

- *2014:* 1ο Συνέδριο Ιστορικής Έρευνας και Διδασκαλίας της Ιστορίας, με τίτλο: «Έρευνα και Διδασκαλία της Ιστορίας στην εποχή της Κρίσης». (Οργάνωση: Ιόνιο Πανεπιστήμιο, Επιστημονική Ένωση ΝΕΑ ΠΑΙΔΕΙΑ, Πρότυπο Πειραματικό Γυμνάσιο Αγίων Αναργύρων, Ίδρυμα Αικατερίνης Λασκαρίδη). Εισήγηση στο συνέδριο με θέμα: «Ενθαρρύνοντας την κριτική αποτίμηση μιας κρίσης» (σε συνεργασία με τους συναδέλφους: Αικ. Πιτρόπου και Π. Χιονίδη). (Υπό έκδοση).

- *2014:* Επιστημονική διημερίδα με θέμα: «Οι εκπαιδευτικοί διδάσκουν και ερευνούν. Το παράδειγμα των αποφοίτων του Π.Μ.Σ. "Θεωρία, Πράξη και Αξιολόγηση του Εκπαιδευτικού Έργου" και των μεντόρων της Πρακτικής Άσκησης του Τμήματος Φ.Π.Ψ.». Εισήγηση στη διημερίδα με θέμα: *Η επιρρηματική μετοχή στην ελληνική γλώσσα: μια διδακτική πρόταση* (σε συνεργασία με τον συνάδελφο, κ. Π. Χιονίδη).

- *2013:* Δ ΄ Διεθνές Συνέδριο Καρπαθιακής Λαογραφίας. Εισήγηση στο συνέδριο με θέμα: *Το λαϊκό στοιχείο στο εικαστικό έργο του Μανώλη Παπαμανώλη*.

- *2012:* 4ο Πανελλήνιο Συνέδριο «Λαϊκός πολιτισμός και Εκπαίδευση». Εισήγηση στο συνέδριο με θέμα: *Πτυχές του λαϊκού πολιτισμού των παιδιών στη σχολική ζωή. Το παράδειγμα του 1ου Γυμνασίου Αχαρνών*.

- *2012:* Διεθνές Συνέδριο με θέμα: «Οι αδελφοί Grimm και το λαϊκό παραμύθι: Αφηγήσεις, Αναγνώσεις, Μεταμορφώσεις». (Οργάνωση: Τμήμα Φιλολογίας Πανεπιστημίου Αθηνών, Τμήμα Ιστορίας, Αρχαιολογίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας Πανεπιστημίου Θεσσαλίας, Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης, Πανεπιστημίου Αιγαίου). Συμμετοχή ως μέλος της οργανωτικής επιτροπής του Συνεδρίου.

- *2011:* 6η Συνάντηση εργασίας μεταπτυχιακών φοιτητών του τμήματος Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Αθηνών. Εισήγηση στο συνέδριο με θέμα: *Το παιχνίδι – αντικείμενο ως στοιχείο του παιδικού λαϊκού πολιτισμού*.

ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

1) Γεώργιος Κ. Τσερπές, «Το παιχνίδι – αντικείμενο ως στοιχείο του παιδικού λαϊκού πολιτισμού», *Πρακτικά 6ης Συνάντησης Εργασίας Μεταπτυχιακών Φοιτητών του Τμήματος Φιλολογίας*, Τόμος Β΄, σελ. 119 – 126, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών, Αθήνα 2012 (ISBN: 978-960-466-109-1).

2) Γεώργιος Κ. Τσερπές, «Πτυχές του λαϊκού πολιτισμού των παιδιών στη - σχολική ζωή. Το παράδειγμα του 1ου Γυμνασίου Αχαρνών», στο Ε. Αυδίκος – Σ. Κοζιού (επιμ.), *Λαϊκός Πολιτισμός και Εκπαίδευση. Πρακτικά 4ου Πανελληνίου Συνεδρίου, Καρδίτσα 19,20 και 21 Οκτωβρίου 2012*, σελ. 361 – 370, Κέντρο Ιστορικής και Λαογραφικής Έρευνας «Ο ΑΠΟΛΛΩΝ» Καρδίτσας, Καρδίτσα 2014 (ISBN: 978-960-89589-5-1).

3) Γεώργιος Τσερπές, Παντελεήμων Χιονίδης, «Η αξιοποίηση των Ομίλων στα Πρότυπα Πειραματικά Γυμνάσια για την προσέγγιση της ελληνικής γλώσσας, αρχαίας και νέας», *Ψηφιακά Πρακτικά 1ου Συνεδρίου Δ.Ε.Π.Π.Σ.* – Αθήνα, 26-28 Σεπτεμβρίου 2014: «Πρότυπα Πειραματικά Σχολεία. Απαντώντας στις προκλήσεις του σήμερα, ανιχνεύοντας τις προοπτικές του αύριο». Διαθέσιμο στην ηλεκτρονική διεύθυνση: http://depps.minedu.gov.gr/?page_id=1536 (ISBN: 978-960-98687-6-1).

4) Γεώργιος Τσερπές, «Αρχοντοπούλα Σμύρνη!», Εκπαιδευτικό σενάριο με αξιοποίηση των Τ.Π.Ε. στο πλαίσιο της Επιμόρφωσης Β΄ Επιπέδου. Δημοσιευμένο στο Αποθετήριο εκπαιδευτικών δραστηριοτήτων ΙΦΙΓΕΝΕΙΑ (Ημερομηνία ανάρτησης: 9 Ιουνίου 2015).
Διαθέσιμο στην ηλεκτρονική διεύθυνση: http://ifigeneia.cti.gr/repository/

5) Γιώργος Κ. Τσερπές, «Το λαϊκό στοιχείο στο εικαστικό έργο του Μανώλη Παπαμανώλη», στο Μηνάς Αλ. Αλεξιάδης – Πόπη Κ. Ξανθάκου (επιμ.), *ΚΑΡΠΑΘΟΣ ΚΑΙ ΛΑΟΓΡΑΦΙΑ, Πρακτικά Δ΄ Διεθνούς Συνεδρίου Καρπαθιακής Λαογραφίας (Κάρπαθος, 8-12 Μαϊου 2013)*, Ινστιτούτο Λαϊκού Πολιτισμού Καρπάθου του Τμήματος Φιλολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής

του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, Σειρά Αυτοτελών Εκδόσεων, Αρ. 9, Αθήνα 2016, σελ. 983 – 994 (ISBN: 978-618-82220-0-7).

6) Γεώργιος Τσερπές & Παντελεήμων Χιονίδης, «Η επιρρηματική μετοχή στην ελληνική γλώσσα: Μια διδακτική πρόταση», στο Ευαγγελία Φρυδάκη, Μαρία Μαμούρα (επιμ.), *Το παράδειγμα των αποφοίτων του ΠΜΣ: «Θεωρία, Πράξη και Αξιολόγηση του Εκπαιδευτικού Έργου» και των μεντόρων της Πρακτικής Άσκησης του Τμήματος ΦΠΨ*, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών – Τμήμα Φιλοσοφίας – Παιδαγωγικής και Ψυχολογίας, Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών: «Θεωρία, Πράξη και Αξιολόγηση του Εκπαιδευτικού Έργου», Αθήνα 2016, σελ. 272 – 286 (ISBN: 978-618-82857-0-5).

7) Tserpes George, «Welcoming spring through proverbs: A teaching paradigm in Greek secondary education», στο Soares, Rui & Lauhakangas, Outi (eds.), *9th Interdisciplinary Colloquium on Proverbs, ACTAS ICP15 Proceedings*, AIP – IAP, Tavira 2016, σελ. 205 – 216 (ISBN: 978 – 989 – 98685 – 6 – 4).

<u>ΥΛΟΠΟΙΗΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ – ΚΑΙΝΟΤΟΜΩΝ ΔΡΑΣΕΩΝ</u>

- *<u>Σχολικό έτος 2007 – 2008:</u>* Συμμετοχή στο Περιβαλλοντικό Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα «Μονεμβασιά: Διαβαίνοντας στα μονοπάτια μιας καστροπολιτείας» του Κ.Π.Ε. Μολάων Λακωνίας.
- *<u>Σχολικό έτος 2008 – 2009:</u>* Υλοποίηση εκπαιδευτικού προγράμματος Αγωγής Υγείας με θέμα: «Η γυναίκα ως πρότυπο μέσα από τον κινηματογράφο και τα Μ.Μ.Ε.».
- *<u>Σχολικό έτος 2012 – 2013:</u>* α) Υλοποίηση του πολιτιστικού προγράμματος: «Όψεις του λαϊκού πολιτισμού άλλοτε και σήμερα. Ήθη και Έθιμα – Λαϊκή Αφήγηση – Λαϊκή Τέχνη», β) Υλοποίηση των περιβαλλοντικών προγραμμάτων «Ecomobility» και «Αειφόρο Σχολείο».
- *<u>Σχολικό έτος 2013 – 2014: α)</u>* Υλοποίηση του Πολιτιστικού Προγράμματος «Διαφορετικές αφετηρίες, κοινός προορισμός. Πρόγραμμα τοπικής ιστορίας» (Εγκεκριμένο από τη Δ.Δ.Ε. Γ΄ Αθήνας / αρ. Πρωτ. 23661/20-12-2013), β) Υλοποίηση προγράμματος ενισχυτικής διδασκαλίας για τους μαθητές της Γ΄ τάξης στο μάθημα της Νεοελληνικής Γλώσσας.
- *<u>Σχολικό έτος 2014 – 2015:</u>* α) Υλοποίηση ομίλου αριστείας: «Τη γλώσσα μού έδωσαν ελληνική...» (σε συνεργασία με τον συνάδελφο, Π. Χιονίδη), β) Συντονιστής του Πειραματικού Γυμνασίου Αγίων Αναργύρων για τη δράση «Η εκπαίδευση στο στόχο ξανά!» για το 2015. (Οργάνωση: Actionaid), γ) Υπεύθυνος εκπαιδευτικός για τον Πανελλήνιο Μαθητικό Διαγωνισμό «Το σχολείο δημιουργεί» στην κατηγορία: «Ο Σέρλοκ εξιχνιάζει». (Οργάνωση: Εκδόσεις Μεταίχμιο και Επιστημονική Ένωση ΝΕΑ ΠΑΙΔΕΙΑ), δ) Υλοποίηση προγράμματος ενισχυτικής διδασκαλίας για τους μαθητές της Γ΄ τάξης στο μάθημα της Νεοελληνικής Γλώσσας (σε συνεργασία με τον συνάδελφο, Π. Χιονίδη).
- *<u>Σχολικό έτος 2016 – 2017:</u>* Υλοποίηση Ομίλου Κινηματογράφου (σε συνεργασία με τον συνάδελφο, Δ. Σκυριανόγλου), με τίτλο: «Σινεμά "Το Ελληνικόν": Εικόνες μιας χώρας που συνεχώς αλλάζει».

ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ – ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ ΣΕΜΙΝΑΡΙΩΝ / ΣΥΝΕΔΡΙΩΝ

- *2000:* Διδακτική της Ιστορίας (Ε.Κ.Π.Α.)
- *2003:* Θεωρία και Πράξη της Διδασκαλίας της Νεοελληνικής Γλώσσας στο Γυμνάσιο και στο Λύκειο (Ε.Κ.Π.Α.)
- *2006:* Η διδασκαλία της Νεοελληνικής Γλώσσας, της Λογοτεχνίας και των Αρχαίων Ελληνικών: Οι προδιαγραφές των αντίστοιχων νέων σχολικών βιβλίων (Σύγχρονη Σχολή Σ. Αυγουλέα – Λιναρδάτου).
- *2007:* Α΄, Β΄ και Γ ΄ φάση Εισαγωγικής Επιμόρφωσης Νεοδιόριστων Εκπαιδευτικών. Περιφερειακό Επιμορφωτικό Κέντρο (Π.Ε.Κ.) Τρίπολης.
- *2009:* «Αυτός ο τόπος ο μικρός…»: Η αξιοποίηση της τοπικής ιστορίας στο σχολείο μέσω των βιβλιοθηκών και των αρχείων. (Διεύθυνση Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Λακωνίας).
- *2009:* Περιβαλλοντική εκπαίδευση για αρχαιολογικούς χώρους – Αρχαία Ολυμπία. (Κέντρο Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης Κρεστένων Ηλείας).
- *2010:* Λαϊκός πολιτισμός και έντεχνος λόγος (ποίηση-πεζογραφία-θέατρο). (Οργανώθηκε από το Κέντρον Ερεύνης της Ελληνικής Λαογραφίας της Ακαδημίας Αθηνών).
- *2010:* Σεμινάριο Επιμόρφωσης (7 μηνών) στην «Οργάνωση και Διοίκηση της Εκπαίδευσης», Κέντρο Επαγγελματικής Κατάρτισης (e – learning), Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών.
- *2011:* Σύγχρονοι διδακτικοί προβληματισμοί. Νέες μεθοδολογικές προσεγγίσεις και διδακτικές προεκτάσεις (4μηνιαίο σεμινάριο του τμήματος Φιλοσοφίας – Παιδαγωγικής – Ψυχολογίας του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών).
- *2011:* Παρακολούθηση του 6ου Θερινού Σχολείου Κόνιτσας στην «Ανθρωπολογία, Εθνογραφία και Συγκριτική Λαογραφία των Βαλκανίων» (Οργάνωση: Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, Δήμος Κόνιτσας, Border Crossings Network).
- *2013:* “e – τάξη” και “e – portfolio”. Τομέας Μαθηματικών του Πρότυπου Πειραματικού Γυμνασίου Αγίων Αναργύρων (Εκπαιδευτική Ενδοεπιμόρφωση).
- *2013:* “Wikis” και “wikispaces”. Τομέας Πληροφορικής του Πρότυπου Πειραματικού Γυμνασίου Αγίων Αναργύρων (Εκπαιδευτική Ενδοεπιμόρφωση).
- *2013:* Παρακολούθηση σεμιναρίων επιμόρφωσης διάρκειας 20 ωρών για την εφαρμογή του Προγράμματος «Ψυχοκοινωνική Υποστήριξη και Προαγωγή της Ψυχικής Ανθεκτικότητας στο σχολείο» (Οργάνωση: Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών – Κέντρο Διαπολιτισμικής Αγωγής).
- *2013:* Τεχνικές Συγκρότησης και Λειτουργίας και Δυναμικής των Ομάδων. Ομάδα HOPE (40 ώρες επιμόρφωσης).
- *2014:* «Σηκώνοντας τους μαθητές από τα θρανία: Βιωματικές τεχνικές για τη Διδασκαλία Δραματικών Έργων». Γραφείο Σχολικών Συμβούλων, Διεύθυνση Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Γ΄ Αθήνας.
- *2015:* Επιμόρφωση εκπαιδευτικών στη χρήση και αξιοποίηση των Τ.Π.Ε. στην εκπαιδευτική διδακτική διαδικασία (Επιμόρφωση Β΄ Επιπέδου Υπουργείου Πολιτισμού, Παιδείας και Θρησκευμάτων). Περίοδος παρακολούθησης: 15/12/2014 – 27/05/2015 (Διάρκεια: 96 ώρες).

- *2015:* Συμμετοχή στο πρόγραμμα «Ενδυνάμωση Εκπαιδευτικών». Οργάνωση: Processwork HUB / Συντονίστριες: Αλεξάνδρα Βασιλείου, Λένα Ασλανίδου. (Διάρκεια: 40 ώρες).
- *2016:* Παρακολούθηση των εργασιών της επιστημονικής ημερίδας «Ο Γεώργιος Α. Μέγας και η Ελληνική Λαογραφία. Αφιέρωμα στα 40 χρόνια από την εκδημία του (1976-2016)» (Οργάνωση: Ελληνική Λαογραφική Εταιρεία).
- *2016:* 8ο Πανελλήνιο Συνέδριο του Ελληνικού Ινστιτούτου Εφαρμοσμένης Παιδαγωγικής και Εκπαίδευσης (ΕΛΛ.Ι.Ε.Π.ΕΚ.), με τίτλο: «Το "τι" και το "πώς" στην αγωγή, στη διδασκαλία, στην έρευνα και στη μάθηση: Ακούω και ξεχνώ, βλέπω και θυμάμαι, κάνω και καταλαβαίνω».

ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΟ ΕΡΓΟ – ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΕΣ ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗΣ

- *Σχολικό έτος 2013 – 2014:* α) Δειγματικές διδασκαλίες σε φοιτητές των Τμημάτων Φιλολογίας και Ιστορίας – Αρχαιολογίας του Εθνικού και Καποδιστριακού Πενεπιστημίου Αθηνών (χειμερινό και εαρινό εξάμηνο), β) Συμμετοχή στο πρόγραμμα Εκπαιδευτικών – Μεντόρων του Τμήματος Φ.Π.Ψ. του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών κατά τη διάρκεια του χειμερινού εξαμήνου (προετοιμασία φοιτητών –τριών για την ατομική τους διδασκαλία, παραλαβή και μελέτη φακέλων διδακτικής άσκησης, αξιολόγηση συνολικής παρουσίας φοιτητών –τριών), γ) Βαθμολογητής του βαθμολογικού κέντρου των Προτύπων Πειραματικών Σχολείων (Χρονική περίοδος: 24/6/2014 – 10/7/2014).
- *Σχολικό έτος 2014 – 2015:* α) Χειμερινό εξάμηνο: Θεσμός του Μέντορα - Εποπτεία της Πρακτικής Άσκησης δύο φοιτητριών του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών «Θεωρία, Πράξη και Αξιολόγηση του Εκπαιδευτικού Έργου», Κατεύθυνση: «Εκπαιδευτικός Σχεδιασμός και Διδασκαλία» του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών (πραγματοποίηση δειγματικών διδασκαλιών, συντονισμός συζητήσεων και βιβλιογραφική υποστήριξη), β) Εαρινό εξάμηνο: Δειγματικές διδασκαλίες σε φοιτητές και φοιτήτριες του Τμήματος Φιλολογίας του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών.
- *Σχολικό έτος 2015 – 2016:* 1) Χειμερινό εξάμηνο: α) Θεσμός του Μέντορα - Εποπτεία της Πρακτικής Άσκησης δύο φοιτητών του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών «Θεωρία, Πράξη και Αξιολόγηση του Εκπαιδευτικού Έργου», Κατεύθυνση: «Εκπαιδευτικός Σχεδιασμός και Διδασκαλία» του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών (πραγματοποίηση δειγματικών διδασκαλιών, συντονισμός συζητήσεων και βιβλιογραφική υποστήριξη), β) Δειγματικές διδασκαλίες στα μαθήματα της Νεοελληνικής Γλώσσας της Γ΄ Γυμνασίου και της Ιστορίας της Γ΄ Γυμνασίου σε φοιτητές και φοιτήτριες του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών. 2) Εαρινό εξάμηνο: α) Εποπτεία της διδακτικής άσκησης δύο προπτυχιακών φοιτητριών του Τμήματος

Φιλοσοφίας – Παιδαγωγικής – Ψυχολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών (παρακολούθηση διδασκαλιών, συντονισμός συζητήσεων και βιβλιογραφική υποστήριξη), β) Δειγματική διδασκαλία σε φοιτητές του Τμήματος Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Αθηνών στο μάθημα της Νεοελληνικής Γλώσσας της Γ΄ Γυμνασίου.

- *Σχολικό έτος 2016 – 2017:* Χειμερινό εξάμηνο: α) Θεσμός του Μέντορα - Εποπτεία της Πρακτικής Άσκησης δύο φοιτητριών του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών «Θεωρία, Πράξη και Αξιολόγηση του Εκπαιδευτικού Έργου», Κατεύθυνση: «Εκπαιδευτικός Σχεδιασμός και Διδασκαλία» του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών (πραγματοποίηση δειγματικών διδασκαλιών, συντονισμός συζητήσεων και βιβλιογραφική υποστήριξη), β) Δειγματικές διδασκαλίες σε φοιτητές του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Αθηνών στα μάθηματα της Νεοελληνικής Γλώσσας της Β΄ Γυμνασίου και της Ιστορίας της Α΄ Γυμνασίου.

ΛΟΙΠΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

- Επιμέλεια ελληνικών κειμένων για διδακτικό εγχειρίδιο της βουλγαρικής γλώσσας (Κρεμένα Κουτσούκου, *Βουλγαρικά για Έλληνες*, STENO publishing house, Βάρνα 2015 – ISBN: 978-954-449-803-0).

ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΥΣ ΦΟΡΕΙΣ

- Μέλος της Ελληνικής Λαογραφικής Εταιρείας.
- Μέλος της Διεθνούς Ένωσης Παροιμιολογίας (International Association of Paremiology – Έδρα: Ταβίρα – Πορτογαλία).